

Antonio e Heitor

Vassi

Daniel Tápia

Intro

G7M(b5) Bb7M(b5)

3 G7M(b5) Bb7M(b5) Am7(11) Bm/A

7 Gm/A A7(b9) A#dim F#7 F#7(b13)

A *vassi* Bm7 Bm/A G6 D/F# G6 Em7/F# Bm7

13 G6 Bm/F# Em7(9) Em7 C7M C#m7(b5) F#7(b13)

15 Bm7 Bm/A G6 D/F# G6 Em7/F# Bm7

17 G6 Bm/F# Em7(9) Em7 C7M C#m7(b5) F#7(b13) F#7

19 Fm7 Fm/Eb Db7M Db/C Gm7(b5)/Bb C7(b9) Fm7

21 Bbm7 Bbm7(13) Fm7 G7(b9)

B

Cm7 Cm/B \flat Bm/A Em/G F \sharp 7(b13) F \sharp 7

27 G7M(b5) F \sharp m7 C C6 C \sharp 7(#9) F \sharp 7(b13) C \sharp 7(#9) F \sharp 7(b13) 2. D.S. al Coda

32 Bm G7M(b5) Bm

intro acomp. violão e piano/melodia baixo arco (8vb)

A1 todos/solo piano

B1 todos/solo violão

A1 todos/impro piano

B1 todos/solo violão

A2 todos/solo piano

coda todos