

# Manhã de Domingos

baiao

Daniel Tápia

**A** F6 Am7/E Bb7M Am7(11)

Bb7M F<sup>6</sup> G7(13) C<sup>7</sup>(9) Gm7/D C<sup>7</sup>(9)/E C<sup>7</sup>(9)

**B** F(add9)/A Gm7/D Am7(11) Gm7 C<sup>7</sup>(9) Gm7 G7

F7M/A

**C** Dm7 G7(13) Dm7 G7(13) Dm7 G7(13) F<sup>6</sup> 2F6(#11)

F6(#11)

C<sup>7</sup>(9) Gm7/D C<sup>7</sup>(9)/E C<sup>7</sup>(9)

**D.C. al Coda**

intro violino solo  
A1 violao e violino  
A2 todos/solo violino

B1 todos/solo piano  
B2 todos/solo piano e violino  
C1 todos/solo piano e violino  
C2 todos/solo piano e violino

impro violino A1 e A2  
C1 e C2 todos/solo dobrado  
coda/fim

F6(#11)

C<sup>7</sup>(9) 2. Gm7/D C<sup>7</sup>(9)/E C<sup>7</sup>(9) **Fine**